

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»**

Рассмотрено:  
Школьным методическим объединением  
учителей художественно-эстетического  
направления МБОУ «СОШ № 20»  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Каменчук М.А.  
Протокол от 27.08.2020г. № 1

Утверждено:  
Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»  
г. Черногорска  
Салангина Е.В. \_\_\_\_\_  
Приказ № 45 от 28.08.2020г.

**Календарно- тематическое планирование**

**Основы духовно-нравственной культуры народов России, 8б класс**

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

**2020-2021 учебный год**

*(срок реализации)*

**Влавацкая Екатерина Васильевна**

---

*(Ф.И.О. учителя)*

**стаж педагогической работы 4 года**

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

## **Пояснительная записка**

Календарно-тематическое планирование по основам духовно-нравственной культуры народов России (далее ОДНКНР) разработано для 8Б класса.

### **Сроки реализации КТП**

Согласно учебному плану МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20» на изучение ОДНКНР в 8Б классе отводится 19 учебных часов в год (1 час в неделю в течение 2 полугодия).

### **Использование этнокультурного элемента на уроках основ духовно-нравственной культуры народов России**

При обучении пятиклассников использование этнокультурного компонента остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в нашем крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

Национальное, региональное и этнокультурное содержание проявляется в использовании названий рек, озер Хакасии, архитектурных памятников Хакасии, истории народов, проживающих на территории современной Хакасии, названий растений и географических объектов Хакасии, традиций, обычаев народов Сибири.

### **Возрастные особенности учащихся**

Программа разработана с учетом возрастных особенностей и ориентирована на учащихся 8Б класса, а также учитывались потребности, склонности, способности и познавательные интересы учащихся.

Поэтому наряду с ведущими методами обучения используются частично-поисковый, проблемный, практический методы. Основное место в методах обучения отдается применению компьютерных технологий, личностно-ориентированного обучения индивидуально-групповых форм обучения, самостоятельной обучающей работы учащихся под руководством учителя.

### **Особенности преподавания ОДНКНР в 8Б классе**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у

подростающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

В связи с этим необходимо работать над формированием предметных и метапредметных результатов, специфических для предмета ОДНКНР (история, обществознание, русский язык, литература, изобразительное искусство, музыка, география и т.д.)

Формы, методы и приёмы организации деятельности учащихся:

обобщающая беседа по изученному материалу;

индивидуальный устный опрос;

фронтальный опрос;

выборочная проверка упражнения;

взаимопроверка;

самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);

виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);

составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);

наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п   | Дата     |      | Тема урока   | Кол-во<br>часов |
|--|----------|------|--|-----------------|
|  | план     | факт |  |                 |
| <b>Раздел 1. В мире культуры</b>                       |          |      |  |                 |
| 1  | 15.01.20 |      | Величие российской культуры.                       | 1               |
| 2  | 22.01.20 |      | Человек – творец и носитель культуры.              | 1               |
| <b>Раздел 2. Нравственные ценности русского народа</b> |          |      |  |                 |
| 3  | 29.01.20 |      | «Береги землю родимую, как мать любимую»           | 1               |
| 4  | 05.02.20 |      | Жизнь ратными подвигами полна                      | 1               |
| 5  | 12.02.20 |      | В труде – красота человека.                        | 1               |
| 6  | 19.02.20 |      | Люди труда   | 1               |
| 7  | 26.02.20 |      | Бережное отношение к природе                       | 1               |
| 8  | 05.03.20 |      | Семья – хранитель духовных ценностей               | 1               |
| <b>Раздел 3. Религия и культура</b>                    |          |      |  |                 |
| 9  | 12.03.20 |      | Роль религии в развитии культуры                   | 1               |
| 10   | 19.03.20 |      | Культурное наследие христианской Руси              | 1               |
| 11   | 02.04.20 |      | Культура ислама                                    | 1               |
| 12   | 09.04.20 |      | Иудаизм и культура                                 | 1               |
| 13   | 16.04.20 |      | Культурные традиции буддизма                       | 1               |
| <b>Раздел 4. Как сохранить духовные ценности</b>       |          |      |  |                 |
| 14   | 23.04.20 |      | Забота государства о сохранении духовных ценностей | 1               |
| <b>Раздел 5. Твой духовный мир.</b>                    |          |      |  |                 |
| 15   | 30.04.20 |      | Что составляет твой духовный мир.                  | 2               |
| 16   | 07.05.20 |      |  |                 |
| 17   | 14.05.20 |      | Культура поведения человека                        | 2               |
| 18   | 21.05.20 |      |  |                 |
| 19   | 28.05.20 |      | Резервный урок                                     | 1               |

## Лист корректировки КТП

| № п/п | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия |
|-------|------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1     |                        |                          |                          |                       |                            |
| 2     |                        |                          |                          |                       |                            |
| 3     |                        |                          |                          |                       |                            |
| 4     |                        |                          |                          |                       |                            |

